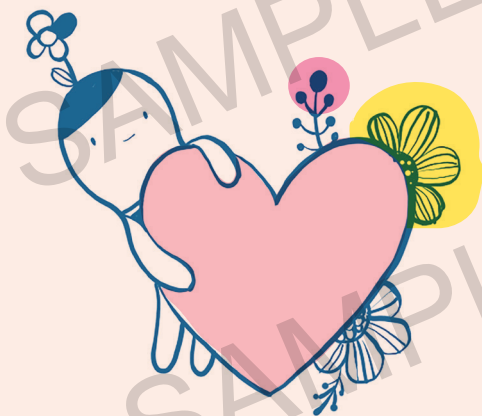


# ปรับจิต เปลี่ยนใจ

จิตใจใหม่ บนโลกใบเดิม



# ปรับจิต เปลี่ยนใจ

พระจิตร์ จิตตส่วโร

พิมพ์ครั้งที่ ๑

ราคา ๘๕ บาท

ISBN ๙๗๘-๖๑๖-๔๐๓-๐๙๕-๔



สงวนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. ๒๕๓๗  
และฉบับเพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๕๘ โดย บริษัท ฟรีมายด์ พับลิชชิง จำกัด  
ห้ามลอกเลียนแบบไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือเล่มนี้  
นอกจากจะได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากทางบริษัทเท่านั้น

บรรณาธิการที่ปรึกษา

บรรณาธิการบริหาร

บรรณาธิการ

พิสูจน์อักษร

ออกแบบปก - ศิลปกรรม - ภาพประกอบ

กฤษฎาพร ชุมสาย ณ อยุธยา

सानุพันธ์ ชุมสาย ณ อยุธยา

อิศวเรศ ตโมหนู

ณรงค์ พึ่งบุญพา, ศศรัณย์ พิพัฒน์นรพงศ์

จิราพร รอดมา

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

จิตร์ จิตตส่วโร.

ปรับจิต เปลี่ยนใจ.- กรุงเทพฯ : ฟรีมายด์, ๒๕๖๕.

๘๖ หน้า

๑. ธรรมะ. I. จิราพร รอดมา, ผู้วาดภาพประกอบ. II. ชื่อเรื่อง.

๒๕๕.๓๑๔๔

จัดทำโดย

บริษัท ฟรีมายด์ พับลิชชิง จำกัด

๓๓/๒๗ ซอยศรีบำเพ็ญ ถนนพระราม ๔ แขวงทุ่งมหาเมฆ เขตสาทร กรุงเทพฯ ๑๐๑๒๐

โทรศัพท์ ๐-๒๒๘๖-๒๔๑๔ โทรสาร ๐-๒๒๘๖-๒๔๑๗

www.freemindbook.com  freemindbook  @freemindbook

พิมพ์ที่

บริษัท กรีน โลฟ พรินติ้ง เฮาส์ จำกัด โทรศัพท์ ๐-๒๘๙๑-๑๙๔๐

บุคคลหรือองค์กรใดสนใจสั่งซื้อหนังสือเล่มนี้จำนวนมาก

โปรดติดต่อ บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)

๓๑๓ อาคาร ซี.พี. ทาวเวอร์ ชั้น ๒๓ ถนนสีลม แขวงสีลม เขตบางรัก กรุงเทพฯ ๑๐๕๐๐

โทรศัพท์ ๐-๒๗๘๐-๗๖๖๖



ALL  
ONLINE  
สั่งซื้อ Online

## จากใจสำนักพิมพ์

มนุษย์เราล้วนมีสภาวะทางอารมณ์หลากหลายรูปแบบ แปรเปลี่ยนไปตามเหตุปัจจัยของแต่ละคน สุขบ้าง ทุกข์บ้าง คละเคล้ากันไป ด้วยเมฆหมอกแห่งรัก โลก โกรธ หลง ที่ขยายตัวสู่สภาวะทางอารมณ์อื่นๆ ที่ไม่อาจนิยามได้ ซึ่งไม่ว่าวิถีชีวิตของเราจะเป็นแบบไหน จะยากดีมีจนในระดับใด ก็ไม่อาจหลีกเลี่ยงจากวัฏจักรเหล่านี้ไปได้ และส่งผลให้ใครหลาย ๆ คนทนแบกรับมันต่อไปไม่ไหว จนต้องยอมแพ้ให้แก่ชีวิต...

หลวงพี่โก๋-พระจิตร จิตตสวโร เป็นผู้หนึ่งที่เล็งเห็นถึงความเลวร้ายของวัฏจักรนี้ จึงมุ่งชีวิตสู่การเพียรฝึกปฏิบัติเพื่อทำความเข้าใจเรื่องจิตใจอย่างถ่องแท้ตลอดระยะเวลาหลายสิบปี นับตั้งแต่สมัยที่ท่านเป็นฆราวาส ในบทบาทของนักวางแผนกลยุทธ์การสื่อสาร สร้างแบรนด์ระดับแถวหน้าของไทย สู่การบวชเป็นพระ และฝึกปฏิบัติอย่างจริงจัง จวบจนปัจจุบัน

การเพียรฝึกปฏิบัติจนเข้าใจการทำงานของจิตใจและความเป็นไปของชีวิต และขยายผลสู่การถ่ายทอดสิ่งเหล่านี้สู่ผู้คนรอบข้าง ด้วยรูปแบบการสื่อสารที่สร้างสรรค์ ภายใต้บุคลิกภาพของความสงบ ร่มเย็น อ่อนโยน เต็มไปด้วยความรักและปรารถนาดีต่อผู้คน หลวงพี่โก๋ได้สร้าง ‘แรงบันดาลใจ’ ให้แก่ผู้คนจำนวนมาก ทุกเพศทุกวัย และได้ก่อเกิดโครงการดีๆ กิจกรรมสร้างสรรค์ต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมมากมาย ตลอดจนการบรรยายธรรมในที่ต่างๆ รวมถึงเพจ ‘วิชาใจ’ อันเป็นผลผลิตจากความตั้งใจของหลวงพี่โก๋ ที่อยากช่วยให้ผู้คนสามารถอยู่ในโลกใบเดิมๆ นี้ได้อย่างมีความสุข

หนังสือ ‘ปรับจิต เปลี่ยนใจ’ เล่มนี้ เป็นอีกหนึ่งผลงานอันล้ำค่า ที่หลวงพี่โก๋ตั้งใจให้เป็น ‘เพื่อนใจ’ แก่ผู้อ่านที่กำลังเผชิญกับความไม่สบายใจในรูปแบบต่างๆ เพื่อช่วยกันปรับจิต เปลี่ยนใจ ก้าวเดินและเติบโตไปด้วยกัน ด้วยใจที่เบิกบาน โดยหนังสือเล่มนี้ หลวงพี่โก๋ (ร่วมกับสำนักพิมพ์ฟรีมายด์) มีความตั้งใจที่จะนำรายได้ จากค่าลิขสิทธิ์และรายได้ส่วนหนึ่งจากการจำหน่ายมอบแด่ ‘สถาบัน สุขภาพเด็กแห่งชาติมหาราชินี (โรงพยาบาลเด็ก)’ เพื่อเป็นประโยชน์ ต่อไปอีกด้วย

สำนักพิมพ์ฟรีมายด์กราบขอบพระคุณและกราบอนุโมทนาแด่ หลวงพี่โก๋ ที่ได้กรุณาอุทิศเวลาให้แก่การจัดทำหนังสือเล่มนี้ ขอขอบคุณ คุณฝน-จิราพร รอดมา ที่ได้กรุณาสละเวลาวาดภาพประกอบและจัด รูปเล่มให้ออกมาสวยงามและมีชีวิต ขอขอบคุณ คุณก้อย-มาลินี มนตรีศาสตร์ และทีมจิตอาสาผู้อยู่เบื้องหลัง สำหรับการประสานงาน จัดทำหนังสือเล่มนี้ในทุกขั้นตอน และขอขอบคุณคณะทำงาน บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) ที่ได้ร่วมส่งต่อหนังสือเล่มนี้สู่สังคมในวงกว้าง ด้วยการสนับสนุน ส่งเสริม และเผยแพร่หนังสือเล่มนี้ในราคาถูกเยา พร้อมจัดจำหน่ายผ่านทางร้านสะดวกซื้อเซเว่น-อีเลฟเว่น เพื่อให้ถึง มือคนไทยได้อย่างทั่วถึง

หนังสือเล่มนี้พร้อมแล้วที่จะเป็นส่วนหนึ่งที่ช่วยให้ทุกท่าน ‘อยู่กับโลกใบเดิม ด้วยจิตใจใหม่’ ได้ในที่สุด

สำนักพิมพ์ฟรีมายด์

## จากใจ Book Smile

เกิดเป็นคน ไม่มีใครหรอกที่ไม่มีความทุกข์

จะทุกข์มาก ทุกข์น้อย ทุกข์ยาวนาน หรือทุกข์ระยะสั้น เราต่างล้วนประสบด้วยกันทั้งหมด

น่าแปลกแต่เป็นเรื่องจริงที่ว่า เวลาที่เราพบเจอกับปัญหา จิตใจของคนส่วนใหญ่มักมึนร้อน วิตกกังวล ยิ่งใหญ่ไปกว่าขนาดของปัญหาเสมอ ทั้งๆ ที่หลายๆ ครั้ง หลายๆ ปัญหาที่ไม่ควรต้องเก็บมาใส่ใจ หรือนำมาหมักป่มให้เป็นพิษต่อจิตใจ แต่จะทำไมล่ะ... ในเมื่อการจัดการกับสภาวะทางจิตใจนั้น ไม่ง่ายสำหรับปวงชนธรรมดาคนสักเท่าไร

มีข้อความหนึ่งที่ พระจิตร์ จิตตสวโร กล่าวไว้ในหนังสือตั้งแต่ช่วงต้นเล่ม ซึ่งกระทบจิตสะกิดใจเป็นอย่างมาก ประโยคที่ว่าก็คือ

สิ่งที่ทำให้เรื่องยากๆ ยิ่งยุ่งยากไปกว่าเดิม คือ ‘ความรู้สึกที่มีต่อปัญหา’

นั่นถือเป็นประโยคเรียกสติที่ทำให้หันกลับมาสำรวจจิตใจตัวเอง ภายใต้อาณัติของโลภะ โมหะ โทสะ ที่คุกรุ่น เราก็มักเริ่มพอมองเห็นได้ชัดเจนขึ้นว่า ‘สิ่งที่กำลังประสบอยู่นั้น ไม่ได้หนักหนาย่างที่คิด ที่เรากำลังเป็นเช่นนี้ เพราะจิตเราคิดไปเอง สุมไฟให้มันเอง’

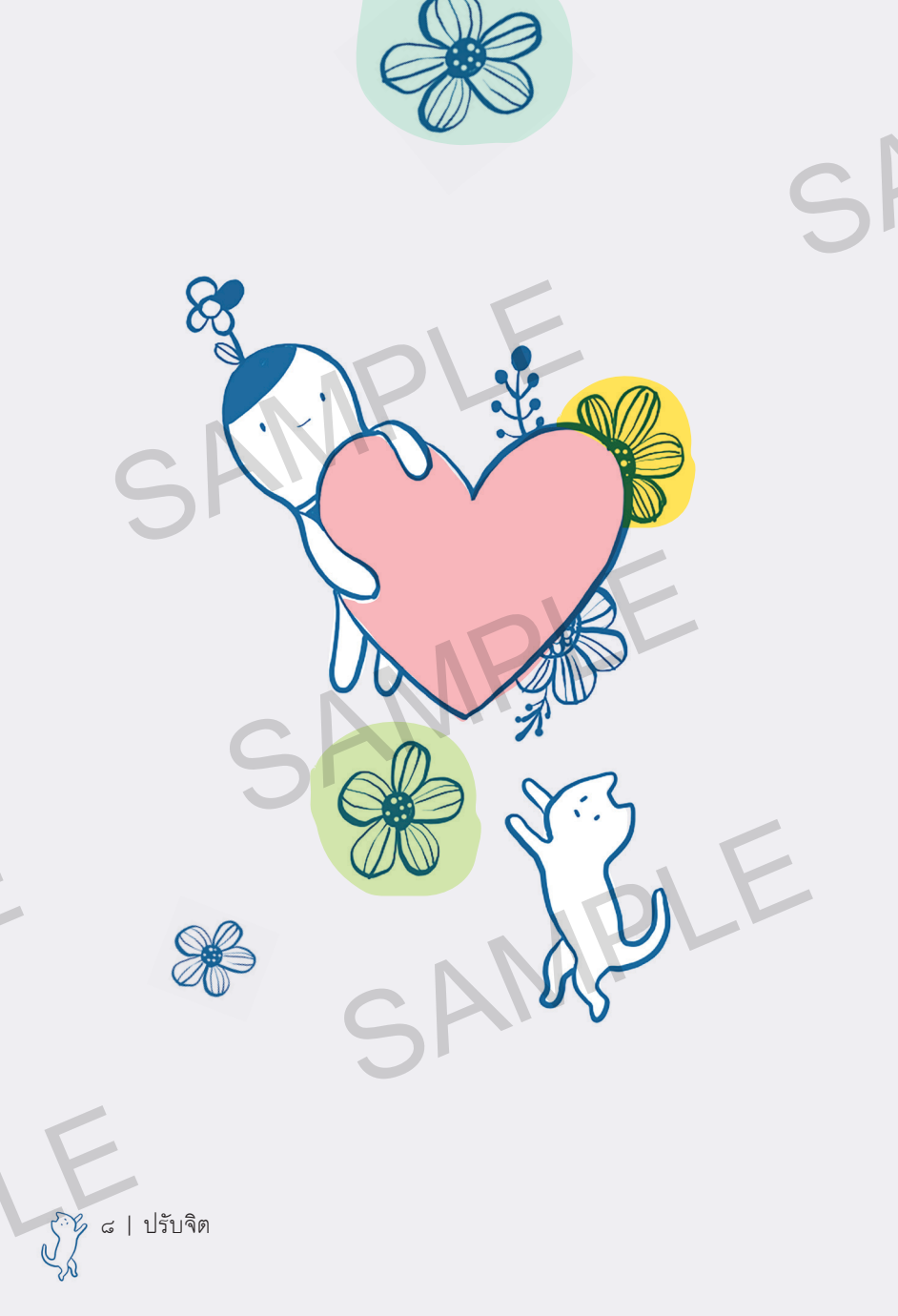
7-ELEVEn และ BOOK Smile ขอชวนคุณผู้อ่านมา ‘ปรับจิต เปลี่ยนใจ’ อยู่กับโลกใบเดิมด้วยจิตใจใหม่ เพื่อที่จะตื่นและเติบโตจากทุกข์เหล่านั้นกันให้ได้ และขอร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการส่งเสริมการอ่านและเผยแพร่หนังสือดีสู่สังคมไทย ด้วยการจัดพิมพ์หนังสือในราคาที่ย่อมเยา โดยจะนำรายได้ส่วนหนึ่งจากการจำหน่ายหนังสือเล่มนี้ร่วมบริจาคให้แก่สถาบันสุขภาพเด็กแห่งชาติมหาราชินี (โรงพยาบาลเด็ก) สืบไป

## สารบัญ

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| ทุกเรื่องจบได้ที่ใจเรา                                | ๙  |
| ปัญหามี แต่ไม่มีปัญหา                                 | ๑๓ |
| เหตุไม่ควรโกรธ                                        | ๑๗ |
| สิ่งที่ทำให้เราเก่ง                                   | ๑๙ |
| ไม่มีใครเป็นเช่นนั้นอย่างไรที่มา                      | ๒๑ |
| ชีวิตลิขิตเอง                                         | ๒๘ |
| จะถือไปทำไม                                           | ๓๑ |
| คิดเองเออเอง                                          | ๓๕ |
| ๕ ส ใจ                                                | ๓๙ |
| ไม่มีใครเป็นเจ้าของความสำเร็จและความล้มเหลวที่แท้จริง | ๔๑ |
| ทำงานทุกชนิดด้วยจิตว่าง                               | ๔๕ |
| การดูแลตนเองคือพื้นฐานของการดูแลผู้อื่น               | ๔๙ |



|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| สร้างกำลังใจด้วยตนเอง                      | ๕๓ |
| กลับมารักตัวเองอีกครั้ง                    | ๕๗ |
| ธรรมชาติของโลก                             | ๖๗ |
| สงบ เย็น เป็นประโยชน์                      | ๖๙ |
| ฉลาดคิด                                    | ๗๕ |
| โลกสวย                                     | ๗๖ |
| มันไม่เที่ยงจริง ๆ                         | ๗๘ |
| ไม่มีวันเกิดให้หนักถึง มีแต่วันตายให้รำลึก | ๘๑ |
| ของขวัญจากจักรวาล                          | ๘๔ |
| รักไม่มีวันตาย                             | ๘๗ |
| เรื่องของเร                                | ๙๑ |
| พระจันทร์เต็มดวงเสมอ                       | ๙๓ |



## ทุกเรื่องจบได้ที่ใจเรา

มันง่ายที่จะโกรธเกลียดคนที่ทำให้เราเดือดเนื้อร้อนใจ  
แล้วจะทำอย่างไรให้หายโกรธ

ถ้าพิจารณาดูดีๆ เราจะพบว่า จริงๆ แล้ว เราไม่ได้โกรธ  
ไม่ได้เกลียดคน สิ่งที่เราโกรธเกลียดจริงๆ คือ พฤติกรรมแย่ๆ  
คำพูดแย่ๆ ที่ทำแย่ๆ นิสัยใจคอแย่ๆ ของเขาต่างหาก

ถ้าพิจารณาให้ดีขึ้นอีก เราจะพบว่า เหตุการณ์แย่ๆ  
คำพูดแย่ๆ ได้จบไปแล้ว ที่ยังไม่จบและรบกวนจิตใจเรานั้น  
คืออารมณ์ความรู้สึกของเราเอง

คนที่มีความสุขดี คงไม่มีใจจะเบียดเบียนใครให้เดือดร้อน  
เบื้องหลังพฤติกรรมที่ไม่ดีงามใดๆ คือสารพัดทุกข์ที่เรา  
หรือเขาอาจไม่รู้เท่าทัน



ที่ร้ายกว่านั้น คนส่วนมากไม่รู้ ไม่เฉลียวใจ ว่าการคิด  
พูด ทำ ตามแรงผลักดันของกิเลส มีแต่จะเพิ่มพละกำลังให้  
กิเลสทั้งหลาย

เวลาที่เราคิดไม่ดีกับใคร หรือใครคิดไม่ดีกับเรา คนที่  
คิดไม่ดี คือเหยื่อหมายเลข ๑ ของกิเลสตนเอง เหยื่อที่กำลัง  
เพิ่มปัญหาให้แก่ชีวิตและจิตใจตัวเอง

การไปถือสาหาความคนที่กำลังคิดไม่ดี พูดไม่ดี ทำไม่ดี  
คือการแฉใจเข้าไปรับลูกหลงโดยแท้ ยิ่งถ้าเขาไปต่อความยาว  
สาวความยืด เราก็คงไม่ต่างอะไรจากเขา

จัดการเขาแล้วได้อะไร จัดการกิเลส จัดการใจตัวเอง  
ไม่ดีกว่าหรือ







# ปัญหามี แต่ไม่มีปัญหา

ครูบาอาจารย์กล่าวว่า ‘เวลาเข้าป่าที่ยุงชุก จะคนดี  
คนไม่ดี ก็อาจโดนยุงกัดได้เหมือนกัน’

การทำคุณงามความดี หรือแม้แต่ฝึกหัดปฏิบัติธรรม  
อยู่เสมอๆ ไม่ได้เป็นเครื่องรับประกันว่า ชีวิตจะประสบแต่  
เรื่องดีๆ คนดีๆ สิ่งดีๆ

อุปสรรค ปัญหา ความขัดเคือง ความยากลำบาก  
เป็นเรื่องปกติที่เกิดขึ้นได้ จะคนดี คนไม่ดี คนมีธรรม ไม่มีธรรม  
ก็มีโอกาสพบเจอได้ไม่ต่างกัน

สิ่งที่ทำให้ความลำบากทางกายกลายเป็นความทุกข์  
ทางใจ สิ่งที่ทำให้เรื่องยากๆ ยิ่งยุ่งยากไปกว่าเดิม คือ  
‘ความรู้สึกที่มีต่อปัญหา’ หรือ ‘ปัญหาภายใน’ ของเราเอง



‘ทำไมต้องมาเจอกับอะไรแบบนี้’  
‘ทำไมต้องเจอกับคนแบบนี้’  
‘อดทนมามากแล้ว ชักจะเกินไปแล้วนะ’  
‘มันไม่ยุติธรรมเอาเสียเลย’  
‘ไม่ไหวแล้ว’

ความคิดเหล่านี้ไม่ได้ทำให้อะไรดีขึ้นเลย มีแต่จะเพิ่ม  
ปัญหาให้แก่ปัญหา ถึงขนาดนี้สิ่งที่เราต้องรับมือคือ ‘ปัญหา  
ภายนอก + ปัญหาภายใน’

ในขณะที่เราพยายามมองหาทางออก เพิ่มความฟุ้งซ่าน  
ในขณะที่เราต้องการสมาธิ เพิ่มพลังลบๆ ในขณะที่เราต้องการ  
ความคิดสร้างสรรค์... ปัญหาภายใน เขาทำงานแบบนี้

เอาใหม่ๆ ตั้งหลักใหม่ หายใจเข้าลึกๆ หายใจออกยาวๆ  
สัก ๒-๓ เที้ยว เจ็บเสียวรุ่มวายภายในทั้งหลายลง เมื่อ ‘ปัญหา  
ภายใน’ หหมดไป ก็เหลือแต่ ‘ปัญหาภายนอก’



เอาใหม่ ๆ ตั้งหลักใหม่อีกสักรอบ หายใจเข้าสบาย ๆ  
หายใจออกสบาย ๆ พักในความตระหนักรู้สัมผัสของลมหายใจ  
จนใจสงบ เมื่อความพลัดไ้ทั้งปวงหมดไป แม้แต่ ‘ปัญหา’  
ก็หมดไป คงเหลือแต่ ‘เรื่องที่ต้องการการจัดการ’

เวลาเข้าป่าที่ยุงซุก คนที่มีวิชาใจต้องรู้จักป้องกันตัว รู้จัก  
ใส่เสื้อผ้าที่เหมาะสม รู้จักฉีดสเปรย์กันยุง ถ้ายังคงถูกยุงกัด  
ก็ต้องรู้จักถอดถอนออกถลัน ไม่บ่นไปเกาไปจนผิวถลอกปอกเปิก





## เหตุไม่ควรโกรธ

ในยามชุ่นเคือง หรือผิดหวังกับใครสักคน เรามีแนวโน้มที่จะให้ค่ากับเหตุสมควรโกรธ และมองข้ามเหตุไม่สมควรโกรธต่าง ๆ ไปจนหมดสิ้น ไม่ว่าจะเป็นคุณงามความดีที่เรามี หรือเคยมีต่อกัน เหตุปัจจัยที่ควบคุมไม่ได้ต่าง ๆ หรือข้อจำกัดส่วนตัวอื่น ๆ เป็นต้น

ใจที่ปกคลุมด้วยอารมณ์ชุ่นเคือง ย่อมอยากระบายความชุ่นเคืองให้สบายใจ แต่นั่นไม่ใช่วิธีที่ดีที่สุดที่เราสามารถทำได้ มันไม่ดีกับเขา ไม่ดีกับเรา ไม่ดีกับใครเลย

แทนที่จะระบายความไม่พอใจด้วยวิธีการใด ๆ เราสามารถสลายเมฆหมอกแห่งความชุ่นเคืองในใจ ด้วยการให้น้ำหนักกับ ‘เหตุไม่สมควรโกรธ’ ต่าง ๆ ให้มากขึ้น แทนที่จะหักหาญน้ำจิตน้ำใจใคร มาเจริญเมตตาคิด เพื่อหักหาญกิเลสตนเองดีกว่า







## สิ่งที่ทำให้เราเก่ง

ท่านที่เคยดูละครซีรีส์ ‘พระพุทธรเจ้า มหาศาสตราโลก’ น่าจะพอดูกับชื่อของ ‘พระเทวทัต’ อยู่บ้าง เพราะพระเทวทัต และครอบครัว ได้แก่ พระนางมิ่งคลา พระมารดา พระเจ้าโธโตทนะ พระบิดา มีบทบาท และแต่ละครั้งที่ปรากฏตัว ทั้งที่ท่าและวาก็เข้มข้นมากทีเดียว

หากพิจารณาในความเป็นละคร ถ้าไม่มีตัวละครรสชาติเข้มข้นแบบพระเทวทัตและครอบครัว ละครคงจืดชืด ไม่มีรสชาติ

จะว่าไป ความอิจฉาริษยา แผนการ และพฤติกรรมร้ายๆ ของพระเทวทัต กลับมีส่วนช่วยให้คุณงมความดี ความไม่ถือโทษ และปัญญาในการแก้ไขปัญหาของพระพุทธรเจ้า มีบทบาท มีความหมาย มีคุณค่า และงามสง่ายิ่งขึ้น



เมื่อประสบกับปัญหาความท้าทาย คนยาก ๆ สถานการณ์  
ยาก ๆ พึงรักษาความสงบสุขและพลังใจไว้ให้ดี อย่าไปเสียเวลา  
ตัดพ้อต่อว่าอะไรใดๆ

พึงระลึกในใจ...



ถ้าไม่มีโชคยศแซบๆ อย่างพระเทวทัต  
ก็คงไม่มีมหาบุรุษแบบพระพุทธรเจ้า



ปัญหาทั้งหลายคือโชคยศที่จะทำให้เราเก่งขึ้น คือโอกาส  
ในการอัปเลเวลทั้งปัญญาโลกและปัญญาธรรม



# ไม่มีใครเป็นเช่นนั้นอย่างไรที่มา

ตอนดูซีรีส์ ‘พระพุทธรเจ้า มหาศาสตราโลก’ แม้พระเทวทัตจะร้ายกาจสักแค่ไหน ผู้เขียนก็ยังมีความเห็นใจพระเทวทัตอยู่เนืองๆ ชอบคุณ ‘พระพุทธรเจ้า’ ฉบับการ์ตูนญี่ปุ่น ผลงานของนักวาดการ์ตูนฝีมือดี เทะซึกะ โอะซะมุ ที่ให้พื้นที่ค่อนข้างมากกับตัวละครที่ชื่อว่า พระเทวทัต

พระเทวทัตในการ์ตูนชุดนี้ ยังคงเป็นตัวแทนของความเห็นผิด ที่แสดงความอิจฉาริษยา มักใหญ่ใฝ่สูง แกร่งแย่งชิงดีกับพระพุทธรเจ้า ที่น่าอัศจรรย์คือ ในฐานะผู้อ่าน เรากลับรู้สึกเห็นใจ มากกว่าตำหนิพระเทวทัต เวลาที่ทบทวนเรื่องไม่ดีด้วยเพราะเข้าใจในสิ่งที่ทำให้พระเทวทัตมีจิตใจ พุทธกรรม และชะตาชีวิตเช่นนั้น





หนังสือชุดนี้มี ๘ เล่ม ในเล่มที่ ๓ มีตอนที่ชื่อว่า ‘แกร่งที่สุดจึงจะรอด’ (Survival of the Fittest) เป็นเรื่องราวของเทวทัตน้อยในฐานะลูกติด ที่ย้ายตามแม่มาอยู่กับพ่อเลี้ยงที่สนใจแต่อำนาจน้อย ลูกชายในสายเลือดที่ยังแบเบาะ แม่แม่ผู้ให้กำเนิดจะพยายามปกป้องดูแล แต่ด้วยสถานภาพ ‘คนนอก’ เทวทัตน้อยกลายเป็นเด็กที่ถูกพี่ลูกน้องและเพื่อนๆ สามารถเอาเปรียบ หรือข่มเหงจิตใจโดยไม่รู้รู้สึกผิดอะไร ปัญหาสะสมจนวันหนึ่งเด็กน้อยกระทำความผิดรุนแรง

เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อคณะเด็กๆ ไปท่องเที่ยวป่าระหว่างพักกินข้าว มีช้างป่าเข้ามาแย่งอาหาร เด็กๆ ตกใจวิ่งหนีหลบในถ้ำ ช้างยังตามราวี่ จนหินตกปิดปากถ้ำ

ถึงเด็กๆ รอดพ้นจากช้างอันธพาล แต่ต้องติดอยู่ในถ้ำในความมืด ทุกคนเฝ้าตระไว้อย่างหวาดด้วยความหิว มีเพียงเทวทัตที่ดูเหมือนจะควบคุมสติได้ดีกว่าเพื่อนๆ เขาสงบจนได้ยินเสียงน้ำหยดลงมาจากหลังคากถ้ำ จึงไปนั่งอ้าปากรอดื่ม น้ำที่หยดเพื่อดับกระหาย



เมื่อสายตาเริ่มคุ้นชินกับความมืด เด็กคนอื่นจึงเห็นว่า  
เทวทัตเจอหน้าแล้ว ด้วยความหิวและความคุ้นเคยกับ  
การเอาเปรียบเทวทัต เด็กคนหนึ่งเดินเข้าไปผลักเทวทัต  
ออกจากที่เพื่อจะดื่มน้ำบ้าง

ครั้งนี้เทวทัตไม่ยอมอย่างเคย เขาใช้หินทุบเพื่อน  
ที่เข้ามาแย่งจนตาย เด็กคนอื่นยังไม่อยากเชื่อว่าเทวทัตจะกล้า  
ทำเช่นนั้น เดินเข้าไปไล่เขาออกจากที่นั่น และถูกหินทุบจนตาย  
ทุกคน

เลยเวลากลับบ้านแต่เด็ก ๆ กลับหายเงียบ เหล่าพ่อแม่  
จึงช่วยกันออกตามหาจนมาพบถ้าต้องสงสัย เมื่อเคลื่อนหิน  
ที่ปิดปากถ้าออก ก็ต้องพบภาพที่น่าตกใจ

พ่อแม่ของเด็ก ๆ เรียกร้องให้เทวทัตน้อยได้รับโทษตาย  
แต่ด้วยความเป็นเด็ก และเห็นแก่แม่ของเทวทัต ไม่มีใคร  
ต้องการลงมือปลิดชีวิตของเขา และเลือกที่จะลงโทษด้วย  
การมัดเขาไว้กับแพแล้วปล่อยให้ลอยไป หวังให้ตายในสายน้ำ





คงยังไม่ถึงคราวตาย เทวทัตได้รับความช่วยเหลือจาก  
แม่จิ้งจอกที่เห็นแพลงมา นางดูแลและอบรมเขาด้วยความ  
ใส่ใจ ฝ่ายเทวทัตเองก็แสดงความรัก ความมีน้ำใจ และ  
ปฏิบัติต่อจิ้งจอกแม่-ลูกตั้งสมาชิกครอบครัว

แล้ววันหนึ่งเหล่าสัตว์ป่าก็ประสบกับปัญหาภัยแล้ง  
จนต้องหาที่อยู่ใหม่ แม่จิ้งจอกแก่และอ่อนแอเกินกว่าจะเดินทาง  
นางจึงเลือกจะอยู่ที่เดิม

แต่เทวทัตไม่ยอมทอดทิ้งแม่จิ้งจอก เขาสร้างแพไม้ไผ่  
เพื่อทอดทิ้ง แต่เพื่อลากแม่จิ้งจอกไปด้วย ปรากฏว่าแม่จิ้งจอก  
กระหายน้ำจนขาดใจตายระหว่างทาง ในขณะที่จิ้งจอกน้อย  
ที่สนิทสนมราวพี่น้อง ก็กำลังจะขาดใจในปากเลือดดาวเช่นกัน





ถึงจุดนี้แววตาของเทพทັตก็เริ่มเปลี่ยนไป ท่ามกลางความเคืองคว้างและบทเรียนเรื่องการเอาตัวรอด เรื่องราวต่างๆ ในชีวิตของเขาก็ดูเหมือนจะเข้มข้นขึ้นเรื่อยๆ

โอซามุให้เวลากับการปฏิรูปหลังและพัฒนากิจการด้านจิตใจของเทพทັตเกือบทั้งเล่ม โดยแทบไม่มีลีลาตัดฉนวนน้อยอยู่ในบริบทเลย

ในตอนท้ายๆ พระเทพทັตในการ์ตูนชุดนี้ก็มีชะตากรรมเช่นเดียวกับพระเทพทັตที่เราคุ้นเคย คือลงเอยด้วยการถูกรัณสีสูบ แนนอนความดีเยือกดีกว่าความชั่วร้าย แต่ที่ต่างไปคงเป็นความรู้สึกของเราในฐานะผู้อ่าน ที่รู้สึกเห็นอกเห็นใจไม่ใช่ ‘สมควรแล้ว’ อย่างเคย



พระเทวทัตไม่ได้มีจิตใจร้ายกาจโดยกำเนิด แต่เพราะ  
เติบโตท่ามกลางโชคชะตาที่เข้มข้นและพลิกผัน หาไม่แล้ว  
ชีวิตคงไม่เป็นไปเช่นนั้น จนลงเอยเช่นนี้

เบื้องหลังพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ของคนคนหนึ่ง คือ  
เรื่องราวและผู้เกี่ยวข้องมากมาย โดยตรงบ้าง โดยอ้อมบ้าง  
หนึ่งในผู้เกี่ยวข้องนั้นอาจเป็นเราเองก็ได้



## ไม่มีใครเป็นเช่นนั้นอย่างไรที่มา



ถ้าเราเข้าใจ เราจะเห็นใจ จะดีจะร้ายแค่ไหน จะผิดแพก  
แตกต่างกันสักเพียงใด ก็พอเข้าใจกันได้ และพร้อมให้อภัย  
กันได้เสมอ

